

LETTRÉ AUX PARENTS

Cette lettre a initialement été publiée par le NYU-Langone Child Study Center (volume 4, édition 8). L'auteur remercie le centre pour son soutien dans la publication de cette lettre, et pour avoir fourni la traduction en espagnol, chinois et coréen. L'équipe et les amis du Concordia Language Villages ont complété les traductions additionnelles. L'auteur leur en est également très reconnaissante.

TECHNIQUES PARENTALES QUI AIDENT LES ENFANTS SURDOUES

Les parents de la ville de New York et d'ailleurs s'intéressent aux programmes éducatifs pour les enfants surdoués. Cependant, ils doivent se rappeler qu'à leur tour, ils auront aussi un effet éducatif permanent sur leurs enfants. Dans quelque domaine du développement du talent (la musique, par exemple), c'est souvent les activités extracurriculaires qui ont un impact marqué sur les élèves. Alors que les éducateurs, les psychologues et les chercheurs ont plusieurs techniques pour identifier les élèves surdoués, les parents n'ont souvent pas accès à ces mêmes ressources. Cependant, les parents ont recours à une stratégie assez puissante, dite de « l'identification à travers le fournissement ». Les parents peuvent proposer des expériences variées à leurs enfants à tout âge, en observer les effets et continuer ainsi quand l'enfant répond avec enthousiasme et succès. Les élèves surdoués sont souvent assez uniques, et auront éventuellement des dons pour les langues, la lecture, l'écriture, les mathématiques, les sciences, la musique ou l'art. Bien qu'un enfant ne sera pas forcément surdoué dans toutes les matières, les parents peuvent cependant concentrer leurs efforts sur les capacités individuels de leur enfant. Dans cette lettre aux parents, des techniques parentales, des programmes et des ressources sont proposés en tant que point de départ. Pour précision, plusieurs de ces suggestions viennent d'autres parents qui les ont partagées avec l'auteur de cette lettre.

Les Langues. Les parents et les membres de la famille jouent un rôle essentiel lorsqu'un enfant apprend une ou plusieurs langues. Des recherches indiquent que pendant l'enfance, aucune école ou aucun programme ne peut avoir un impacte aussi grand que celui de la famille sur le développement des capacités linguistiques de l'enfant. Les parents bilingues peuvent être de bons modèles linguistiques en continuant à parler leur langue maternelle avec leurs enfants et en fréquentant des amis qui parlent cette même langue. Pour les familles monolingues, les programmes d'immersion, les vidéos et les CDs de langue (comme la série « Muzzy » sur BBC) constituent un intéressant point de départ dans l'apprentissage d'une langue étrangère. Les élèves un peu plus âgés peuvent participer à des programmes d'immersion de langue comme ceux proposés par le Concordia Language Villages. Pour en apprendre plus à propos du développement multilingue des enfants, les parents peuvent lire « Raising Multilingual Children » par Tracey Tokuhama-Espinosa.

La Lecture. Apprendre à lire et à écrire est une compétence essentielle. En général, les enfants surdoués acquièrent ces compétences plus rapidement et à un niveau plus avancé que les autres enfants de leur âge. Trouver le matériel approprié est alors un défi. Les

parents des enfants surdoués ont recours à leurs livres d'enfance préférés et sont attentifs aux suggestions de lecture de leurs amis et de leurs familles. A partir du CM1, les enfants surdoués commencent éventuellement à solliciter les avis de leurs amis sur de bons livres à lire. Vous pouvez trouver de bons conseils à ce sujet dans le livre « My Best Friends are Books : Guiding the Gifted Reader » par Judith Wynn Halstead.

Les parents devraient également établir à la maison la tradition du « DEAR » (Drop-Everything-And-Read time), ou bien un temps quotidien dédié à la lecture. Il s'agit d'éteindre la télévision, la radio, les lecteurs de musique et tout appareil électronique afin de donner aux enfants un temps de lecture calme et sans interruption. Lorsque les enfants ne peuvent pas encore lire d'eux-mêmes, leurs parents devraient les accompagner et lire à haute voix chaque jour. En général, les enfants surdoués peuvent écouter des histoires ou lire par eux-mêmes pendant une demi-heure ou plus. Les lecteurs compétents, même en école primaire, peuvent profiter d'un temps de lecture quotidien encore plus long, jusqu'à quelques heures par jour.

L'écriture. Apprendre à transformer ses pensées en langue écrite est un processus qui, pour la plupart des enfants, prend des années de persévérance pour le maîtriser. Les parents peuvent encourager leurs enfants à écrire en trouvant des ateliers d'écriture et des tuteurs d'écriture. Un programme renommé pour les enfants plus âgés et les adolescents est le programme d'écriture à distance offert par le Johns Hopkins Institute for the Johns Hopkins Advancement of Youth ou IAAY (Institut de l'Avancement Académique de Johns Hopkins). L'idée de ce programme est de mettre ensemble de jeunes écrivains et des tuteurs d'écriture expérimentés afin qu'ils travaillent en partenariat. Ce programme a eu un effet remarquable sur des élèves surdoués qui ont été contactés des années après leur participation.

Les Mathématiques. Certains enfants surdoués sont fascinés par les mathématiques, devenant alors très compétents au début de l'école primaire et dépassant les standards mathématiques dès un très jeune âge. Trouver l'enseignement approprié à leur niveau est alors difficile. Les parents peuvent proposer des défis académiques lors des compétitions de mathématiques. Le programme de IAAY de Johns Hopkins (mentionné précédemment) offre des programmes d'été en mathématiques, des cours de mathématiques en ligne, et des recherches fiables sur les résultats d'une instruction accélérée et enrichie en mathématiques. Le livre « Developing Mathematical Talent : A Guide for Challenging and Educating Gifted Students » par Susan Assouline et Ann Lupkowski-Shoplik est une ressource importante pour les parents.

Les Sciences. Certains enfants surdoués sont fascinés par des thèmes scientifiques et cherchent des informations et les opportunités de recourir à leurs propres expériences. Les musées des sciences pour les enfants sont une ressource inestimable. Par exemple, le « New York Hall of Science » dans le Queens met à votre service plusieurs expositions, des programmes, du matériel éducatif, et des clubs afin de proposer aux enfants des opportunités en sciences. Le « Liberty Science Center » à Jersey City est également une ressource bien connue tout comme le « Museum of Natural History » dans l'ouest de Manhattan. Les programmes scientifiques bien organisés, en particulier les programmes

qui sont basés sur les recherches en dehors de l'école, peuvent avoir un impacte à très long terme sur les élèves qui y participent.

La Musique et Les Arts. La majorité des grandes villes ont plusieurs opportunités pour développer les talents en musique et en art. Les écoles de musique offrent des leçons individuelles et des leçons de groupe ; aussi bien que des concerts en solo, en groupe ou en orchestre. Les musées d'art proposent également des programmes les week-ends. Pour les jeunes musiciens et les jeunes artistes, la plupart du développement de leurs talents dépend de leurs interactions avec des artistes et des musiciens adultes. Ils ont besoin de l'aide de leurs parents pour trouver ces ressources. Afin de vous informer sur les expériences vécues par les parents de jeunes pianistes renommés, veuillez consulter le livre « *Developing Talent in Young People* » par Benjamin Bloom.

Pour les enfants doués en musique, écouter de la bonne musique est une partie essentielle de l'éducation musicale. C'est ce que nous rappelle Wynton Marsalis dans son excellente série de vidéos, *Marsalis on Music*. Cela peut être aussi simple (et gratuit) que d'allumer la radio ou emprunter des CDs à la bibliothèque. Une immersion orale en musique de qualité est quelque chose que tous les parents peuvent fournir à leurs enfants.

Pour les enfants qui montrent une aptitude artistique, les parents doivent s'assurer de bénéficier d'une bonne variété de matériel et la liberté de travailler sans contrainte horaire et dans un espace qui n'a pas besoin d'être ordonné. Par exemple, une planche à dessiner ou le coin d'une chambre avec un bureau est suffisant. Vous n'avez pas besoin d'installer tout un studio ! Les enfants qui font preuve de créativité se réjouissent de l'opportunité de pratiquer l'art avec du matériel différent et développer ainsi leurs propres productions.

Ressources en Ligne

- The National Association for Gifted Children [L'Association Nationale pour les Enfants Surdoués]
- The Neag Center for Gifted Education and Talent Development [Le Centre Neag pour l'Education et le Développement du Talent des Enfants Surdoués]
- Advocacy for Gifted and Talented Education in New York State [Promotion pour l'Education des Enfants Surdoués dans l'Etat de New York]
- The Davidson Institute for Talent Development [L'Institute Davidson pour le Développement du Talent]

Ecrit et développé par Dr. Julia B. Osborn, une psychologue licenciée avec un cabinet à New York City. Ses recherches et ses articles à propos des enfants surdoués sont publiés dans la section « Articles » du Davidson Institute for Talent Development (Institute Davidson pour le Développement du Talent).